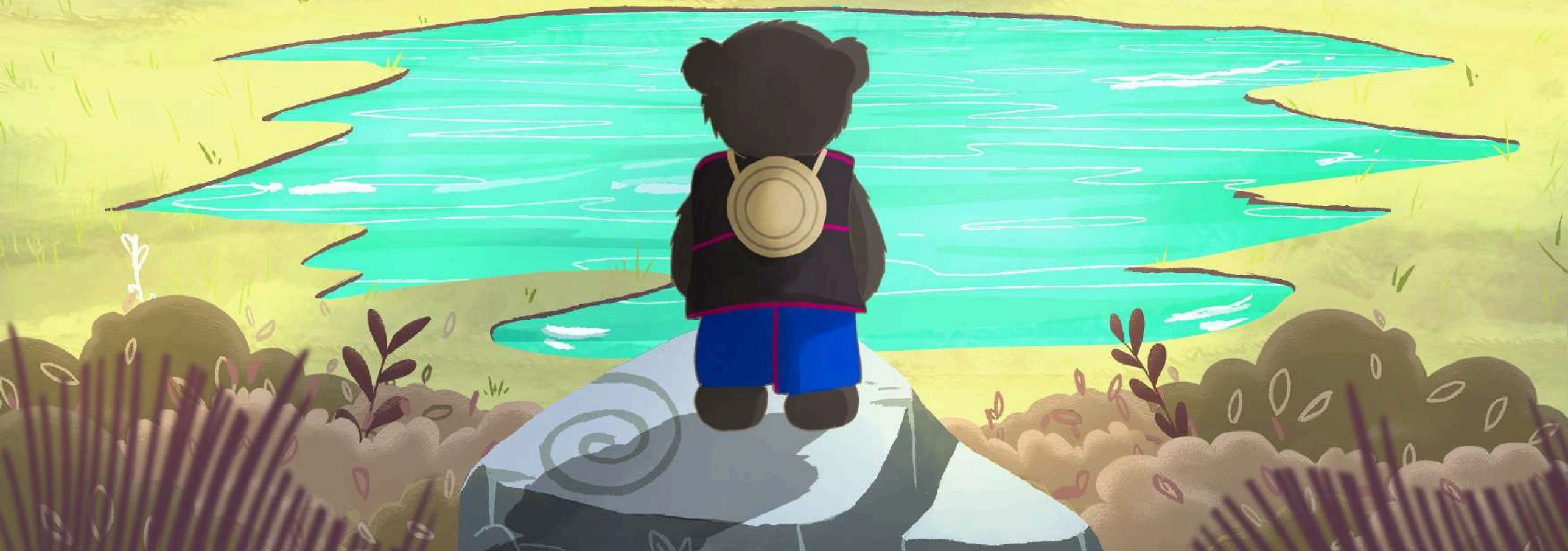
Educación Culturas | CO·CREA

TERRITORIOS
de arte, juego y vida
para la primera infancia

Los hijos del agua



En este hermoso territorio, lo recibe una mujer misak llamado "Tuni" (piedra en lengua materna misak, representa la firmeza y la fuerza de la mujer).

Quien le da la bienvenida al territorio...

Inti le pregunta si sabe dónde queda el páramo más grande del mundo.

A lo que Tuni le responde que, aunque es el territorio del agua, este no era el lugar.

Sin embargo, lo invita a pasar la noche en su casa.

Mientras caminan a casa, Inti le pregunta a Tuni:
¿Por qué les llaman "hijos del agua"?
Tuni: Según los relatos de nuestros mayores, nosotros nacimos de las lagunas Piendamó y Ñimbe; de ahí salieron nuestros primeros ancestros, por eso para nosotros el agua es como el vientre materno.
Por eso nosotros cuidamos a nuestra madre, el agua.

Los dos llegan a casa y se sientan alrededor de la tulpa, mientras Tuni calienta la cena.

Inti, sorprendido por la cena, le pregunta: "¿Qué es esta delicia?".

Tuni: Este delicioso alimento se llama mote.

Está hecho a base de maíz, al igual que otros alimentos como las arepas (Asik), los envueltos (Pool), la chicha (Yalau) y la colada (Sru); el maíz es un símbolo de vida para nosotros los indígenas y también para los animales.

¿Tienes animales? Pregunta el osito.

Sí, pero son animalitos domésticos; mañana los conocerás.

Al día siguiente, Tuni invitó a Inti a conocer sus animalitos.

Querido Inti estos son mis animalitos:

Gato (Mish)

Gallina (Atuall)

Perro

Vaca (Waara)

Caballo (Kaulli)

Conejo (Kalullapenku)

Cerdo (Kuchi)

Cuy (Pulketse)

Tuni, muchas gracias por compartir; ahora debo continuar mi viaje.

¡¡Hasta la vista, amiga Tuniii

Mientras el osezno se perdió entre los matorrales...



¡Escanea el código QR y vive esta aventura en video!

Este proyecto contó con el apoyo del Ministerio de Educación Nacional, el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, y la Corporación Colombia Crea Talento (CoCrea) en su etapa de desarrollo.

Educación Culturas CO·CREA TERRITORIOS de arte, juego y vida para la primera infancia