



La cultura
es de todos

Mincultura

En el marco del convenio 1618/19



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

Este libro es gratuito, prohibida su reproducción y venta.

LA GRAN TORMENTA

Un cuento de: Amalia Low
Ilustrado por: Amalia Satizábal



MaguaRED



RANI



GIGI



BERTILDA



EDILBERTO



MAYA



GILDARDO



JULIANA



EMILIANO



LINIO

TULITA



SAIMIRI



SOY YO

IBUAAA!



ELIANA



CHIP



ADRIANA



ROSALINDA



ARMA DJ



BEBÉ





LA GRAN TORMENTA



LIBROS, CANCIONES Y KARAOQUES DE MAGUARÉ EN LA CEIBA

La Estrategia Digital de Cultura y Primera Infancia del Ministerio de Cultura presenta con orgullo y amor las historias más divertidas y sorprendentes de la comunidad de “Maguaré en la Ceiba”, un conjunto de libros, canciones y karaokes de un universo de personajes, aventuras, escenarios y sonoridades que permiten conocer el patrimonio material e inmaterial de las regiones de nuestro país.

Cada personaje viene de un territorio distinto de Colombia y trae consigo sus costumbres, tradiciones ancestrales y saberes, a una comunidad que construye sus relaciones a partir de la diversidad cultural, y de las actividades propias de la infancia como el juego, la exploración de su contexto, la lectura y los lenguajes artísticos.

Los cuentos de “Maguaré en la Ceiba” promueven entre otras expresiones, la lectura compartida en voz alta y la expresión plástica con una versión en blanco y negro para ser coloreada a gusto de los niños. Las canciones apelan al sentido musical y al juego dramático y los karaokes invitan a estrechar los vínculos afectivos entre niños, familias, docentes y cuidadores.

Este universo narrativo está disponible de manera gratuita y garantiza el acceso a la cultura de todos los niños de primera infancia de Colombia a través de la plataforma digital e interactiva: www.maguare.gov.co

Ministerio de Cultura

Carmen Inés Vásquez Camacho
Ministra de Cultura

Claudia Isabel Victoria Niño Izquierdo
Secretaria General

Felipe Buitrago Restrepo
Viceministro de Creatividad y Economía Naranja

Amalia De Pombo Espeche
Directora de Artes

Mary Luz Cárdenas Fonseca
Coordinadora Programa de Primera Infancia,
Infancia y Adolescencia

Carolina Robledo Forero
Coordinadora Estrategia Digital de Cultura y
Primera Infancia Maguaré y MaguaRED

Universidad Nacional de Colombia

Dolly Montoya Castaño
Rectora

Fredy Fernando Chaparro Sanabria
Director Unimedios

Liseth Paola Sáyago Cortés
Jefe Oficina de producción y realización
audiovisual Unimedios

Amalia Low
Textos

Amalia Satizábal
Ilustración

Camila Caicedo Misas
Diagramación

Carolina Robledo Forero
Katerine Moreno Velandia
Aylin Torregroza Villarreal
Comité Editorial

Primera edición 2019
ISBN 978-958-753-372-9

©Ministerio de Cultura

Material digital de distribución gratuita con fines didácticos y culturales.

Queda prohibida su reproducción total o parcial con fines de lucro, por cualquier sistema o medio electrónico sin la autorización expresa para ello.

Caía una fuerte tormenta en la selva cuando sonó el llamado del abuelo Emiliano con su maguaré. Todos pensaron que, como siempre, el abuelo habría olvidado la razón del llamado, pero esta vez no fue así.

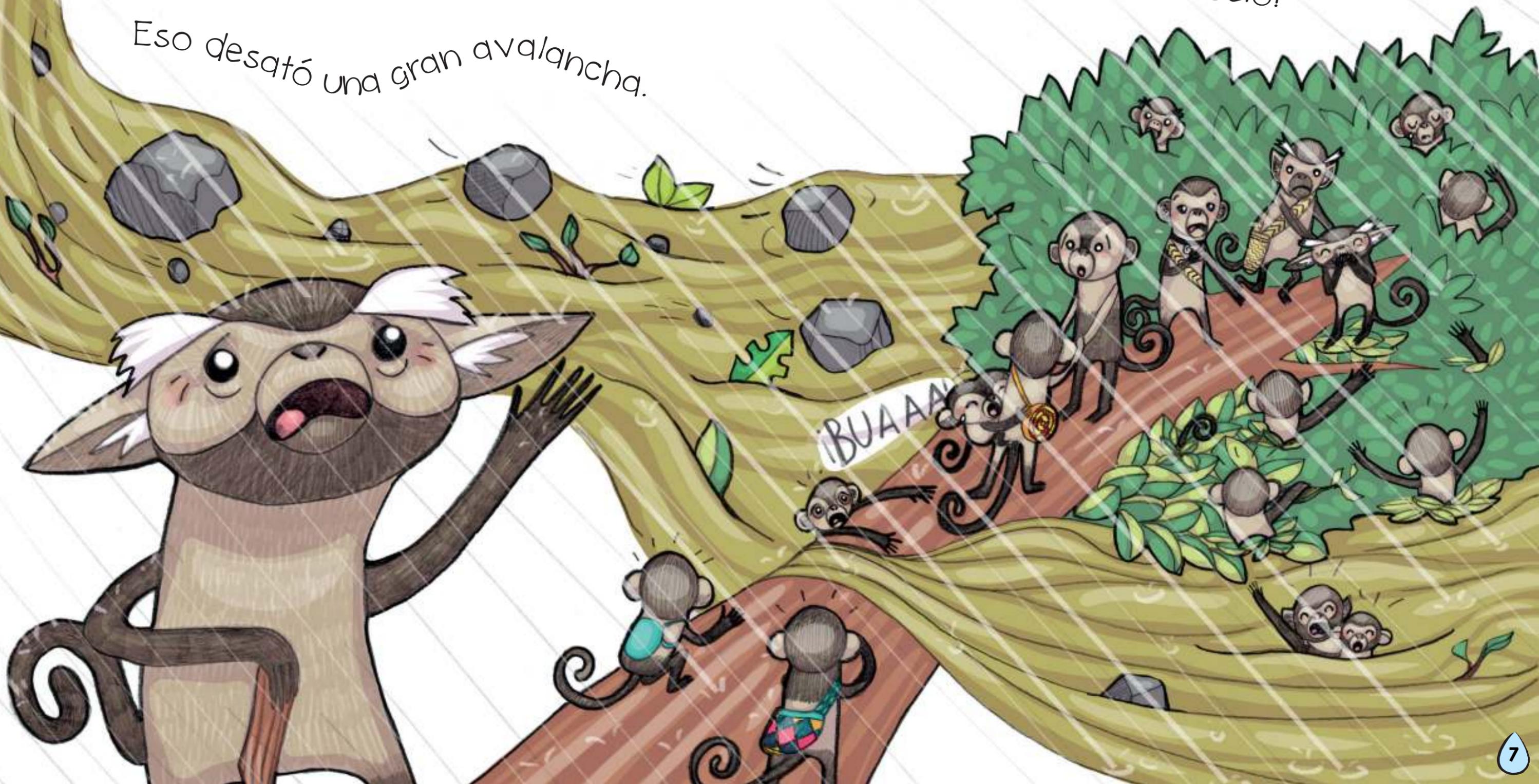
-Los he llamado para hablarles de algo que jamás olvidaré...



—En un día como este, unos hombres que estaban tratando de sacar oro de la tierra armaron una explosión fuertísima.

Eso desató una gran avalancha.

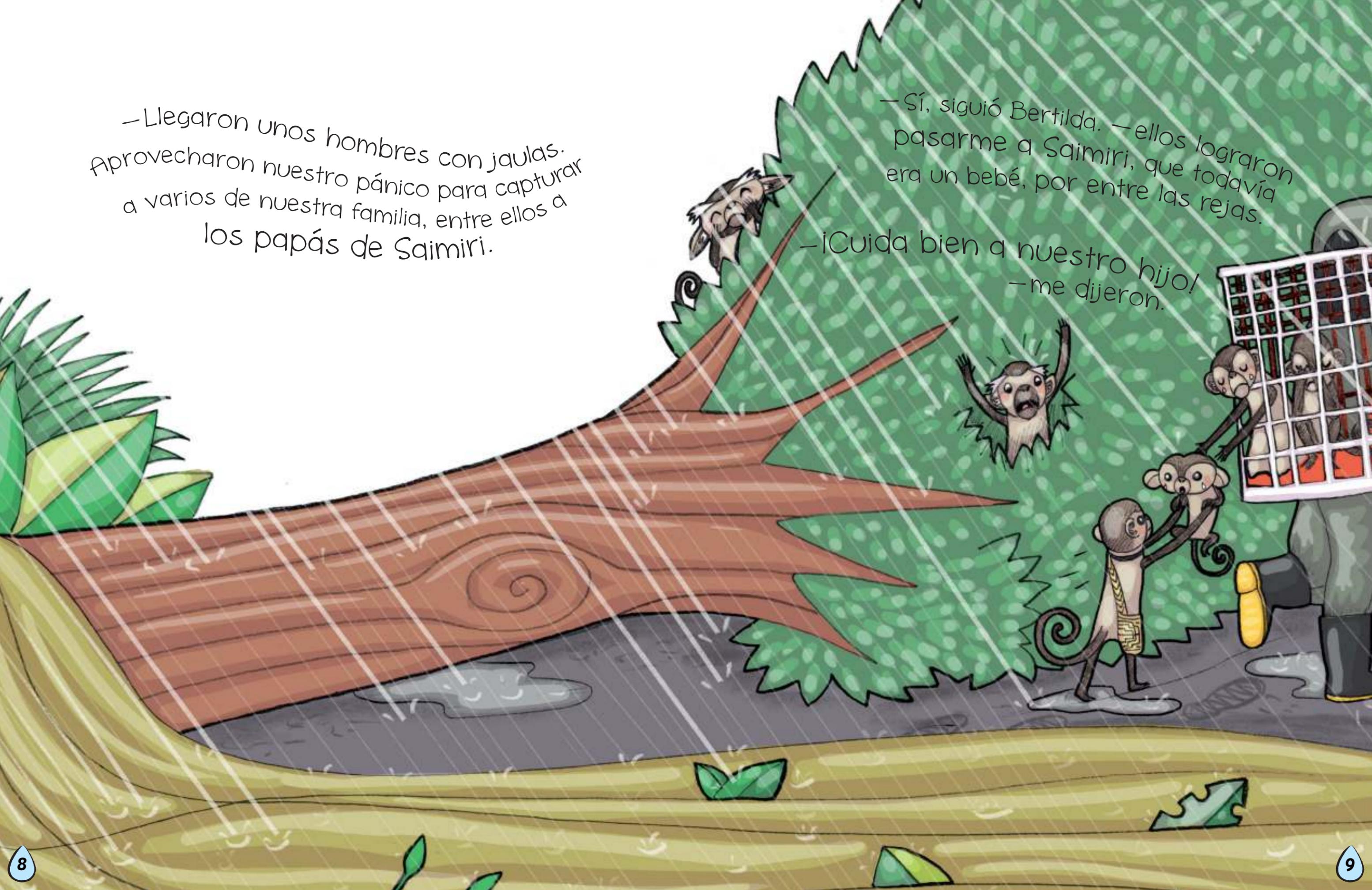
—Estaba toda nuestra familia de monos ardilla reunidos en una rama cuando vimos una ola de lodo y piedras bajando hacia nosotros. Nuestro árbol fue empujado hasta que cayó al suelo!



-Llegaron unos hombres con jaulas.
Aprovecharon nuestro pánico para capturar
a varios de nuestra familia, entre ellos a
los papás de Saimiri.

-Sí, siguió Bertilda. -ellos lograron
pasarme a Saimiri, que todavía
era un bebé, por entre las rejas.

-¡Cuida bien a nuestro hijo!
-me dijeron.



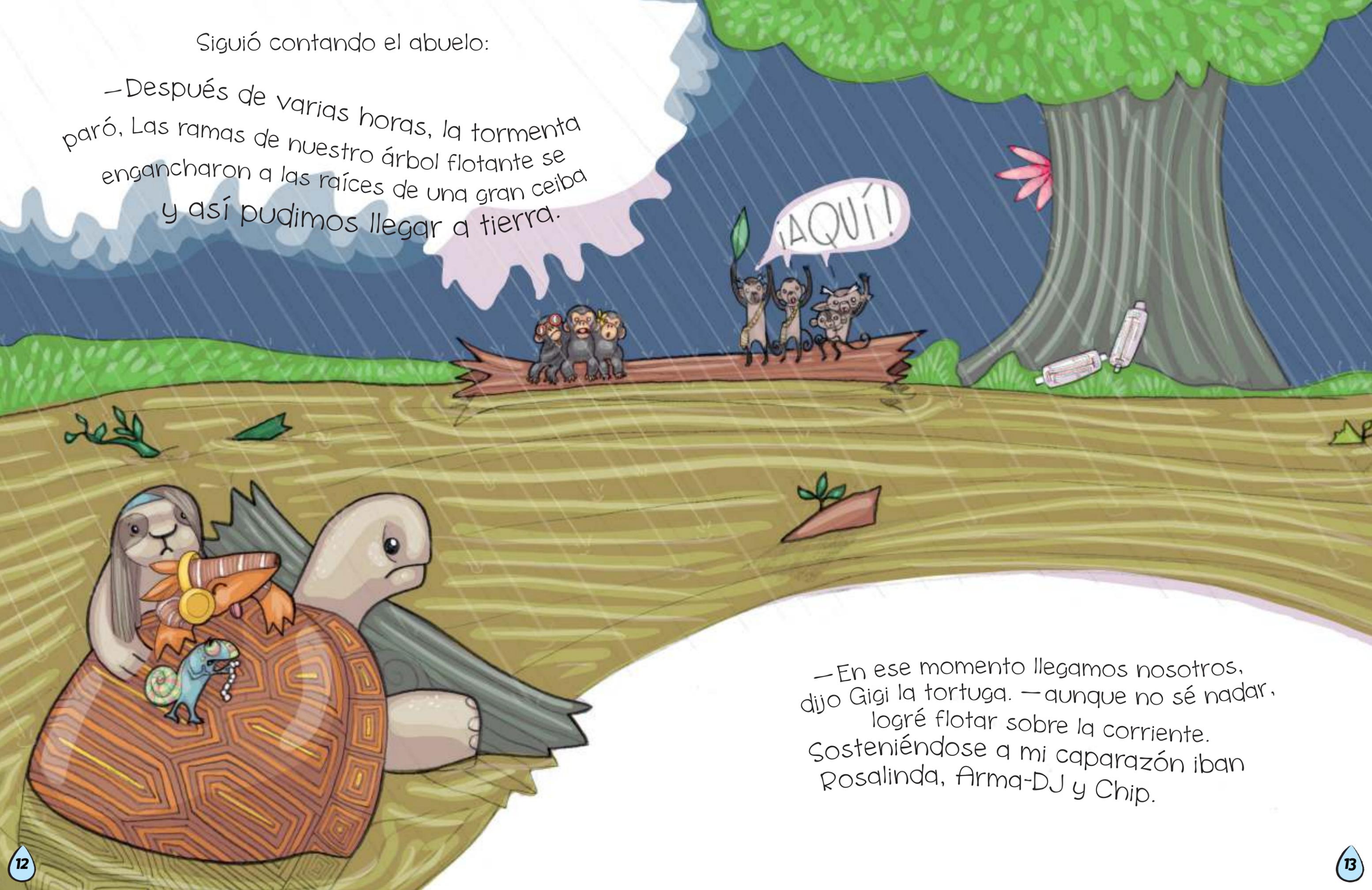


—En ese momento, continuó Edilberto —se desbordó el río. Logramos de milagro subirnos a un árbol que flotaba sobre la corriente. No muy lejos vimos a las trillizas.

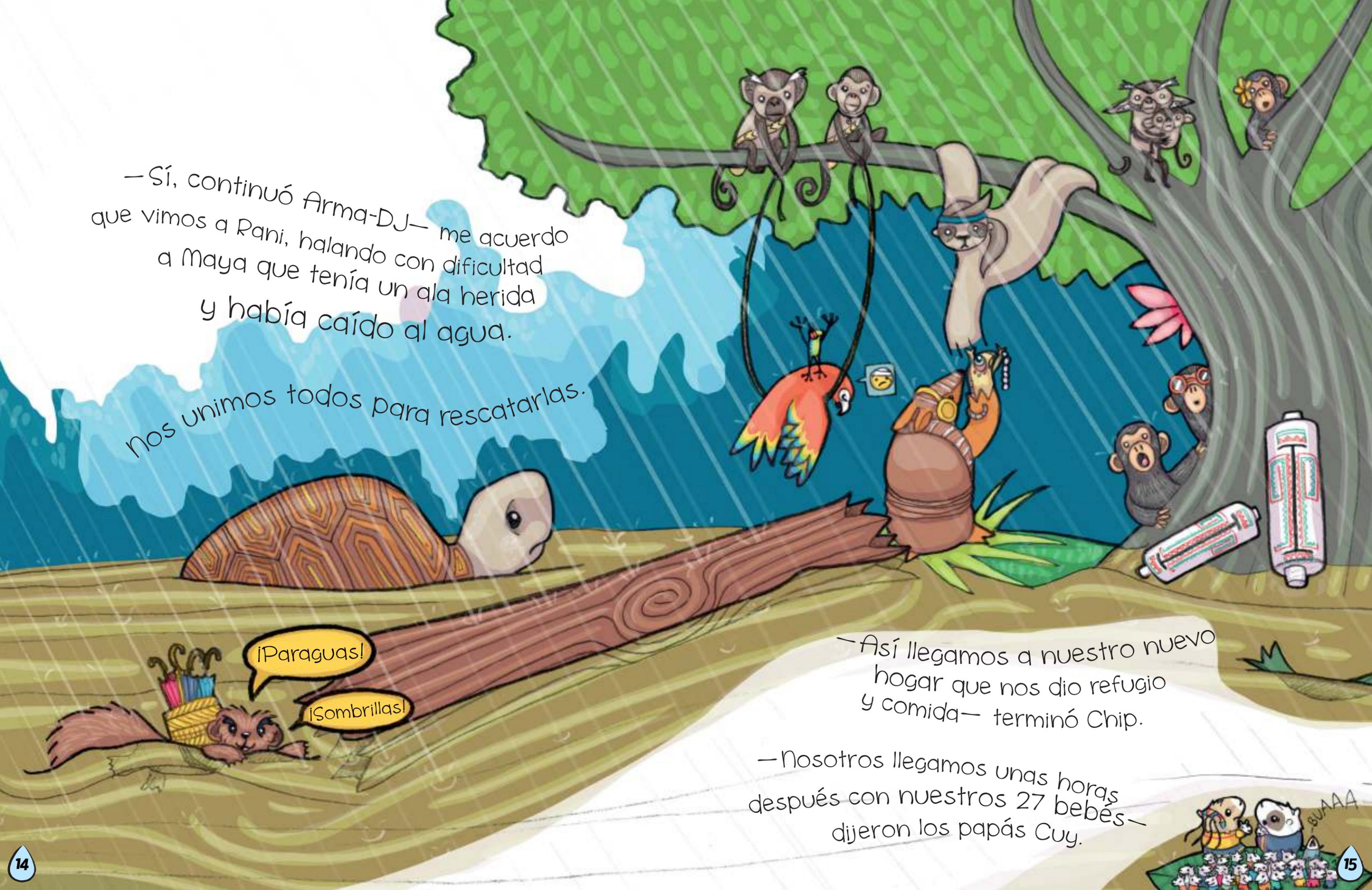
—¡Pobrecitas!
Iban agarradas con dificultad a un tronco. Bertilda y yo lo enlazamos y las unimos a nuestro grupo.

Siguió contando el abuelo:

—Después de varias horas, la tormenta paró. Las ramas de nuestro árbol flotante se engancharon a las raíces de una gran ceiba y así pudimos llegar a tierra.



—En ese momento llegamos nosotros, dijo Gigi la tortuga. —aunque no sé nadar, logré flotar sobre la corriente. Sosteniéndose a mi caparazón iban Rosalinda, Arma-DJ y Chip.



— Sí, continuó Arma-DJ— me acuerdo que vimos a Rani, halando con dificultad a Maya que tenía un ala herida y había caído al agua.

Nos unimos todos para rescatarlas.

¡Paraguas!

¡Sombrillas!

— Así llegamos a nuestro nuevo hogar que nos dio refugio y comida— terminó Chip.

— Nosotros llegamos unas horas después con nuestros 27 bebés— dijeron los papás Cuy.



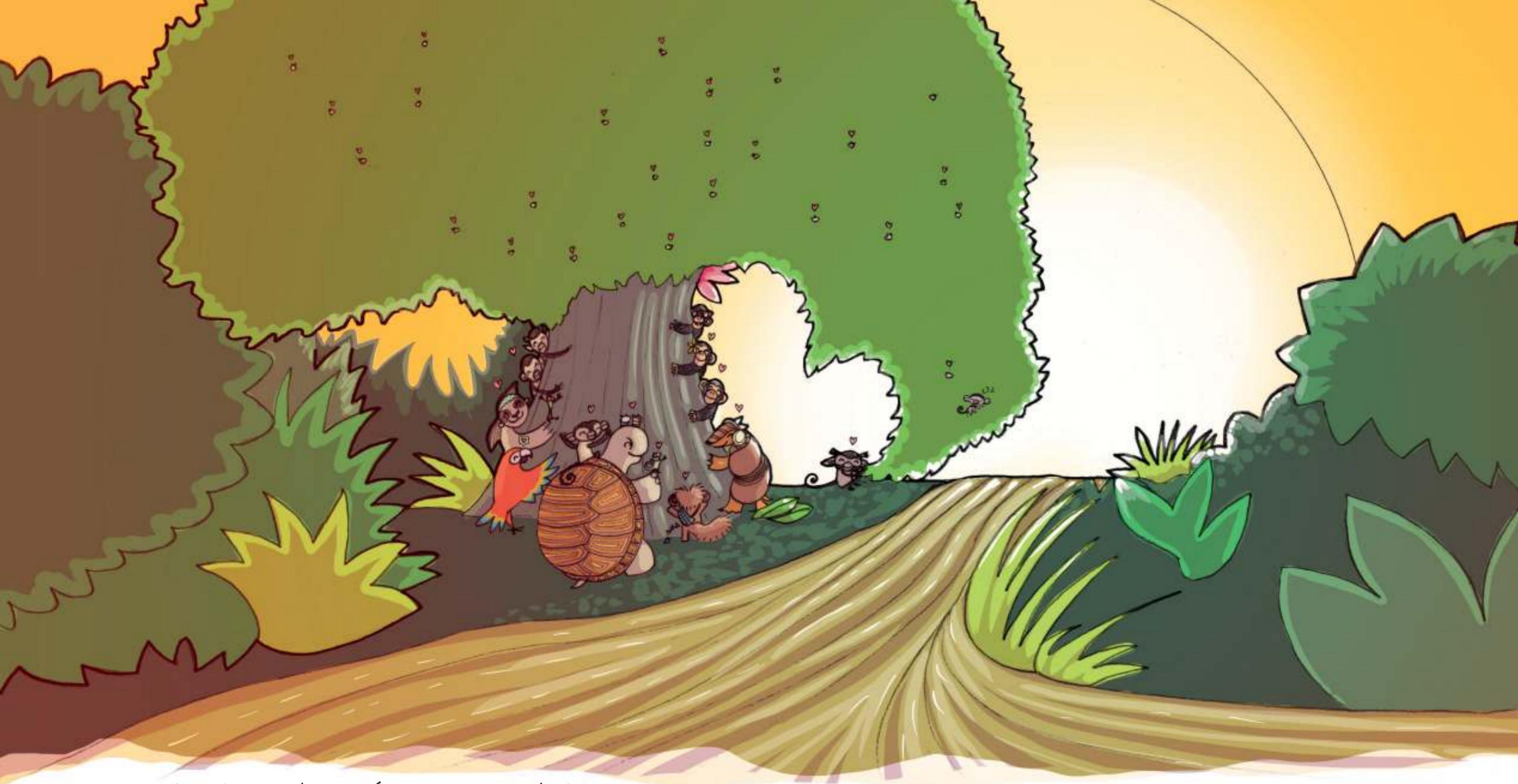


—Jamás podré olvidar ese espantoso día— terminó el abuelo.

—Es cierto Emiliano, fue un día terrible.—
dijo Arma-DJ —Pero ¿qué tal si nos
alegramos cantando la canción que
entre todos le compusimos
a nuestro árbol?

Y todos entonaron:

*Ceiba, ceiba, refugio de
animales heridos,
Ceiba, ceiba, nos acogiste
cuando estábamos perdidos.
Agradecidos estamos
y con amor te cantamos:
Ceiba, ceiba querida,
nos salvaste la vida.*



El cielo se despejó y, a pesar de las dificultades del pasado, los animales se sintieron felices de estar vivos, protegidos por las apacibles ramas, las fuertes raíces, la sombra amable y los frutos generosos del majestuoso árbol.

¡Todos juntos, como una gran familia!



Abuelo, ¿crees que volveré a ver a mis papás algún día?

¡Sí, Saimiri, creo que sí!

Encuentra más contenidos interesantes para niños en www.maguare.gov.co
Para padres y cuidadores visita www.maguared.gov.co

FIN



RANI



GIGI



BERTILDA



EDILBERTO



MAYA



GILDARDO



JULIANA



EMILIANO



LINIO

TULITA



SAIMIRI



IBUAAA!

SOY YO



ELIANA



CHIP



ADRIANA



ROSALINDA



ARMA DJ



BEBÉ