



La cultura
es de todos

Mincultura

En el marco del convenio 1618/19

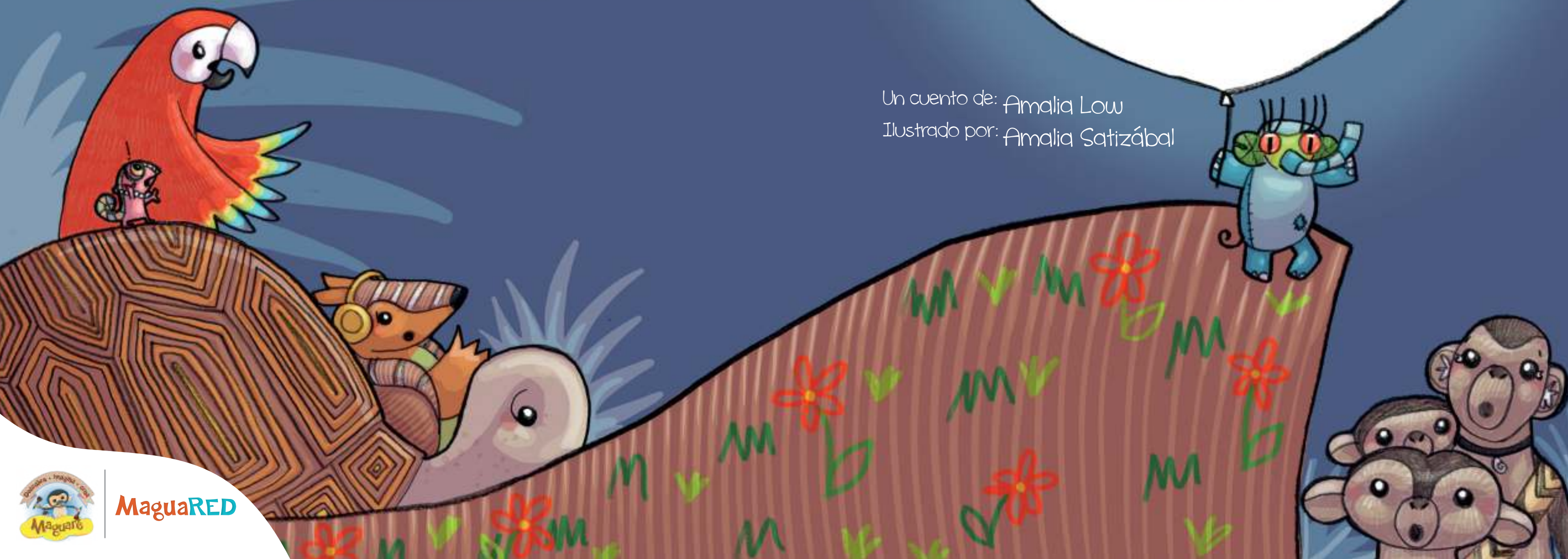


UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

Este libro es gratuito, prohibida su reproducción y venta.

LA OBRA DE RANI

Un cuento de: Amalia Low
Ilustrado por: Amalia Satizábal



MaguaRED



RANI



GIGI



BERTILDA



EDILBERTO



MAYA



GILDARDO



JULIANA



EMILIANO



LINIO

TULITA



SAIMIRI



IBUAAA!

SOY YO



ELIANA



CHIP



ADRIANA



ROSALINDA



ARMA DJ



BEBÉ





LA OBRA
DE RANI



LIBROS, CANCIONES Y KARAOKES DE MAGUARÉ EN LA CEIBA

La Estrategia Digital de Cultura y Primera Infancia del Ministerio de Cultura presenta con orgullo y amor las historias más divertidas y sorprendentes de la comunidad de “Maguaré en la Ceiba”, un conjunto de libros, canciones y karaokes de un universo de personajes, aventuras, escenarios y sonoridades que permiten conocer el patrimonio material e inmaterial de las regiones de nuestro país.

Cada personaje viene de un territorio distinto de Colombia y trae consigo sus costumbres, tradiciones ancestrales y saberes, a una comunidad que construye sus relaciones a partir de la diversidad cultural, y de las actividades propias de la infancia como el juego, la exploración de su contexto, la lectura y los lenguajes artísticos.

Los cuentos de “Maguaré en la Ceiba” promueven entre otras expresiones, la lectura compartida en voz alta y la expresión plástica con una versión en blanco y negro para ser coloreada a gusto de los niños. Las canciones apelan al sentido musical y al juego dramático y los karaokes invitan a estrechar los vínculos afectivos entre niños, familias, docentes y cuidadores.

Este universo narrativo está disponible de manera gratuita y garantiza el acceso a la cultura de todos los niños de primera infancia de Colombia a través de la plataforma digital e interactiva: www.maguare.gov.co

Ministerio de Cultura

Carmen Inés Vásquez Camacho
Ministra de Cultura

Claudia Isabel Victoria Niño Izquierdo
Secretaria General

Felipe Buitrago Restrepo
Viceministro de Creatividad y Economía Naranja

Amalia De Pombo Espeche
Directora de Artes

Mary Luz Cárdenas Fonseca
Coordinadora Programa de Primera Infancia,
Infancia y Adolescencia

Carolina Robledo Forero
Coordinadora Estrategia Digital de Cultura y
Primera Infancia Maguaré y MaguaRED

Universidad Nacional de Colombia

Dolly Montoya Castaño
Rectora

Fredy Fernando Chaparro Sanabria
Director Unimedios

Liseth Paola Sáyago Cortés
Jefe Oficina de producción y realización
audiovisual Unimedios

Amalia Low
Textos

Amalia Satizábal
Ilustración

Camila Caicedo Misas
Diagramación

Carolina Robledo Forero
Katerine Moreno Velandia
Aylin Torregroza Villarreal
Comité Editorial

Primera edición 2019
ISBN 978-958-753-373-6

©Ministerio de Cultura

Material digital de distribución gratuita con fines didácticos y culturales.

Queda prohibida su reproducción total o parcial con fines de lucro, por cualquier sistema o medio electrónico sin la autorización expresa para ello.

-Era una llama al viento y el viento la apagó.

Frente al espejo, Rani recitaba un famoso poema cuando se le ocurrió una idea.

-Voy a montar una obra de teatro para todos los habitantes de La Ceiba. ¡Les encantará!



—¿Tragedia o comedia?— se preguntó.
—¡Tragedia!— decidió.

Érase una vez una pareja de elefantes que se querían con toda el alma. Un día la elefanta se enfermó y murió. El elefante se paró en un alto barranco a cantarle a la luna cuando, cegado por sus lágrimas, se tropezó con una piedra y cayó por el precipicio.

—Esta obra los hará llorar a todos— pensó Rani.





— Ahora me falta armar todo el escenario.

Rani cortó un gran cartón en forma de barranco y lo pintó. Consiguió un globo de helio blanco y le amarró la pita al cartón para hacer la luna.



Puso una larga tela azul en el suelo para representar un río. Consiguió salsa de tomate para echarse encima al caer para que pareciera sangre.

Al día siguiente Rani se encontró con Maya la guacamaya.

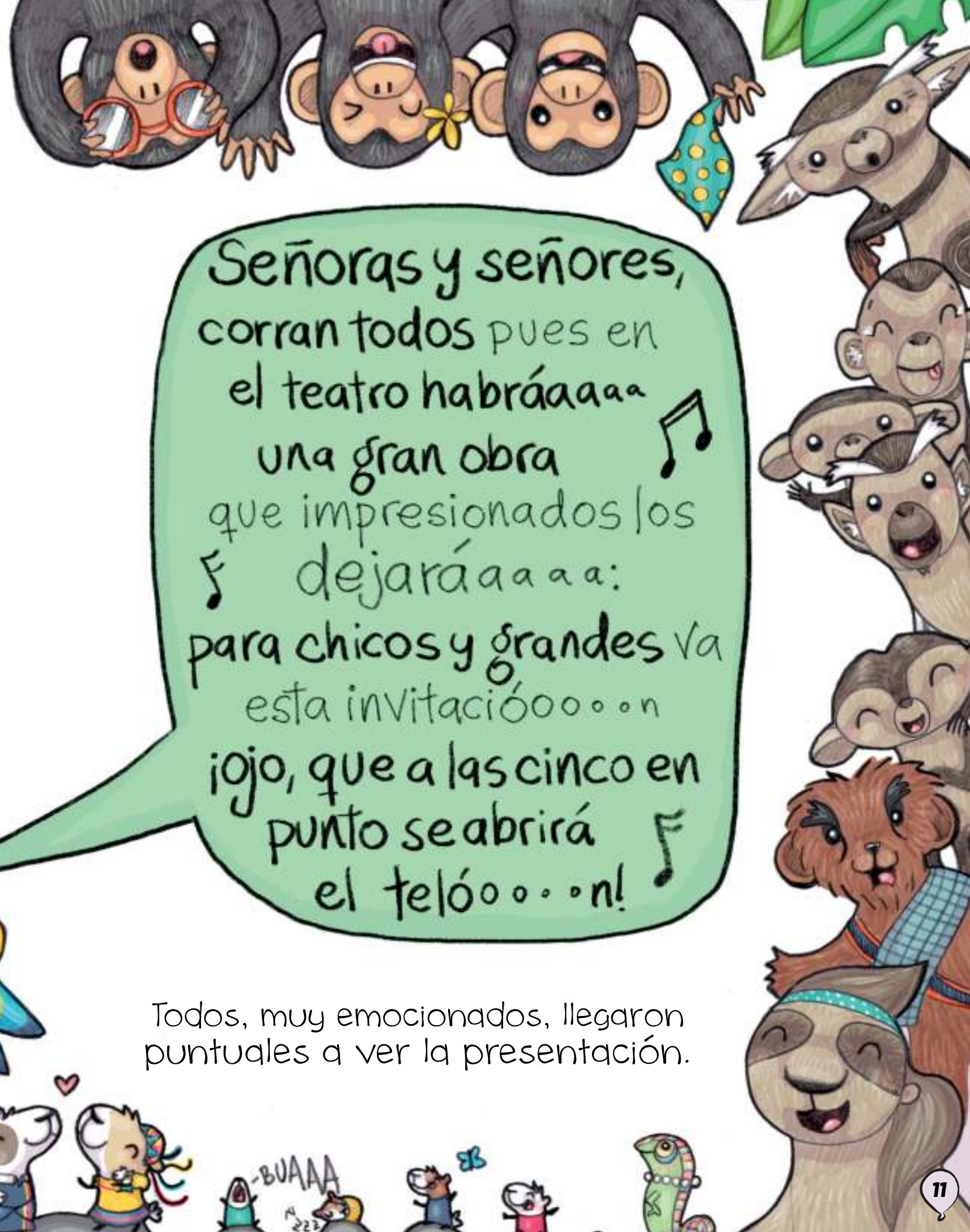
— Amiga, prepararé una obra de teatro para todos los amigos de La Ceiba. ¿Será que los puedes invitar a todos? Es a las 5 de la tarde.

— ¡Por supuesto Rani!

Maya se paró en lo alto de La Ceiba e improvisó un vallenato:

Señoras y señores,
corran todos pues en
el teatro habráaaa
una gran obra 
que impresionados los
dejaráaaa:
para chicos y grandes va
esta invitaciónnnn
¡ojo, que a las cinco en
punto se abrirá 
el telónnnn!

Todos, muy emocionados, llegaron puntuales a ver la presentación.



Cuando se abrió el telón, apareció
Rani en disfraz de elefante.
Empezó a cantarle a la luna:

*La luna se levanta.
¿Por qué se ha ido mi
elefanta?
¡Se me hace un gran nudo
en la garganta!*



En ese momento, la larga trompa del
disfraz de elefante se le enredó a
Rani entre las patas.

Al caer, el cartón se fue al suelo.
Detrás apareció el abuelo, que se había
quedado dormido y roncaba ruidosamente.



La salsa de tomate se la habían
encontrado los cuyecitos antes del show
y ¡se la habían comido toda!
Sus bocas estaban todas untadas de rojo.

La luna salió volando hacia el techo,
donde se explotó. La tela azul se empezó
a mover... Gigi había quedado atrapada
debajo. Sacó la cara, perpleja.





— ¡Qué desastre! ¡Qué vergüenza! ¡Mi obra ha sido un fracaso! — dijo Rani acongojada.

Pero cuando levantó la cabeza, vio que todos los habitantes de La Ceiba estaban llorando... ¡pero de la risa!

— ¡Mi tragedia se convirtió en comedia! — dijo Rani sorprendida.

VIVA
RANI!
VIVA EL
TEATRO!



Rani hizo una profunda
venia mientras se fue
cerrando el telón.

Encuentra más contenidos interesantes para niños en www.maguare.gov.co
Para padres y cuidadores visita www.maguared.gov.co





RANI



GIGI



BERTILDA



EDILBERTO



MAYA



GILDARDO



JULIANA



EMILIANO



LINIO

TULITA



SAIMIRI



IBUAAA!

SOY YO



ELIANA



CHIP



ADRIANA



ROSALINDA



ARMA DJ



BEBÉ