



La cultura
es de todos

Mincultura

En el marco del convenio 1618/19

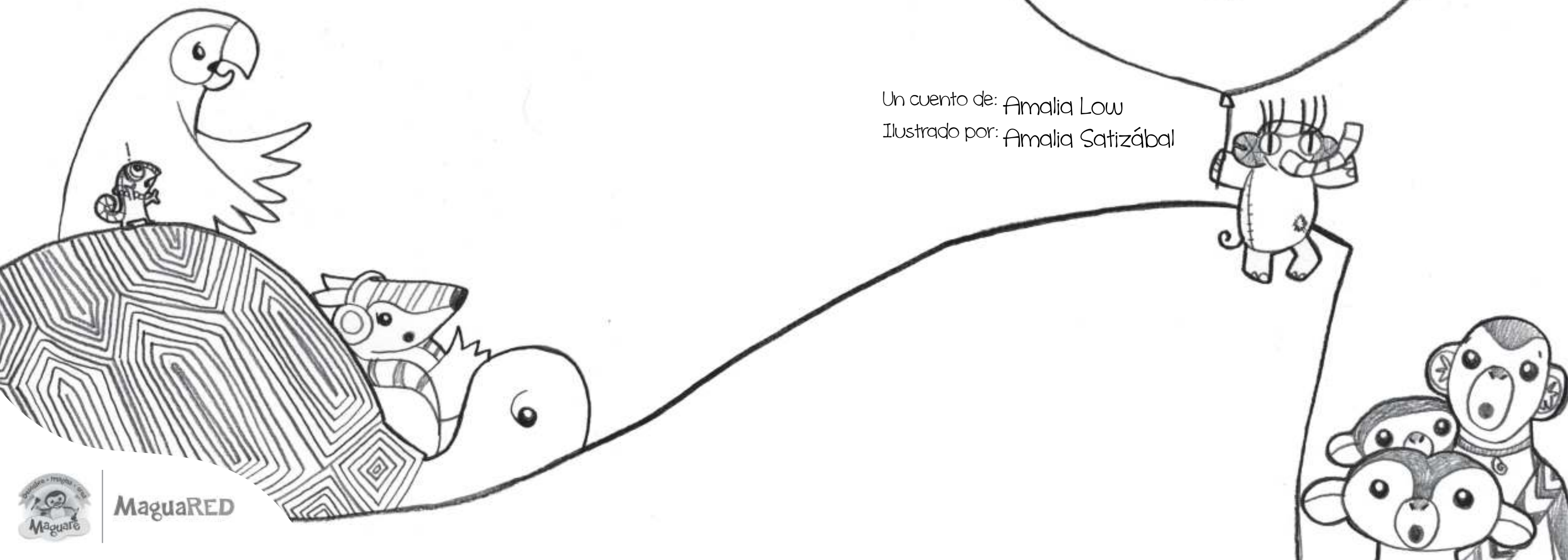


UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

Este libro es gratuito, prohibida su reproducción y venta.



Un cuento de: Amalia Low
Ilustrado por: Amalia Satizábal

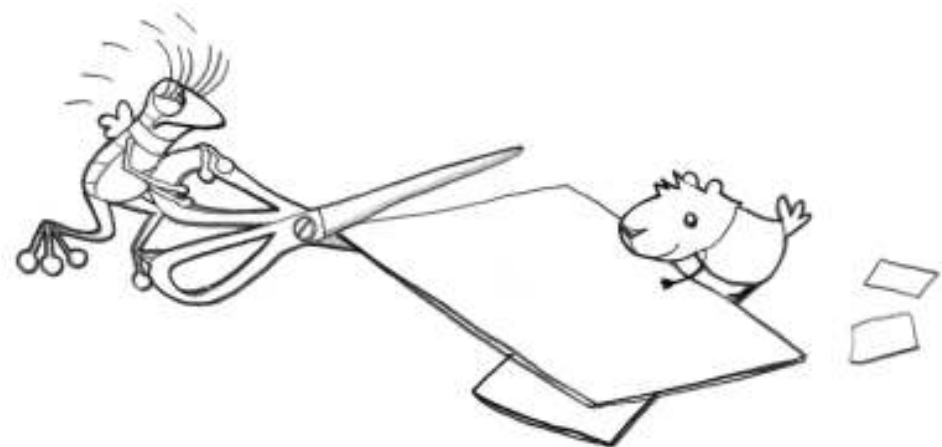


MaguaRED





**LA OBRA
DE RANI**



LIBROS, CANCIONES Y KARAOKES DE MAGUARÉ EN LA CEIBA

La Estrategia Digital de Cultura y Primera Infancia del Ministerio de Cultura presenta con orgullo y amor las historias más divertidas y sorprendentes de la comunidad de “Maguaré en la Ceiba”, un conjunto de libros, canciones y karaokes de un universo de personajes, aventuras, escenarios y sonoridades que permiten conocer el patrimonio material e inmaterial de las regiones de nuestro país.

Cada personaje viene de un territorio distinto de Colombia y trae consigo sus costumbres, tradiciones ancestrales y saberes, a una comunidad que construye sus relaciones a partir de la diversidad cultural, y de las actividades propias de la infancia como el juego, la exploración de su contexto, la lectura y los lenguajes artísticos.

Los cuentos de “Maguaré en la Ceiba” promueven entre otras expresiones, la lectura compartida en voz alta y la expresión plástica con una versión en blanco y negro para ser coloreada a gusto de los niños. Las canciones apelan al sentido musical y al juego dramático y los karaokes invitan a estrechar los vínculos afectivos entre niños, familias, docentes y cuidadores.

Este universo narrativo está disponible de manera gratuita y garantiza el acceso a la cultura de todos los niños de primera infancia de Colombia a través de la plataforma digital e interactiva: www.maguare.gov.co

Ministerio de Cultura

Carmen Inés Vásquez Camacho
Ministra de Cultura

Claudia Isabel Victoria Niño Izquierdo
Secretaria General

Felipe Buitrago Restrepo
Viceministro de Creatividad y Economía Naranja

Amalia De Pombo Espeche
Directora de Artes

Mary Luz Cárdenas Fonseca
Coordinadora Programa de Primera Infancia,
Infancia y Adolescencia

Carolina Robledo Forero
Coordinadora Estrategia Digital de Cultura y
Primera Infancia Maguaré y MaguaRED

Universidad Nacional de Colombia

Dolly Montoya Castaño
Rectora

Fredy Fernando Chaparro Sanabria
Director Unimedios

Liseth Paola Sáyago Cortés
Jefe Oficina de producción y realización
audiovisual Unimedios

Amalia Low
Textos

Amalia Satizábal
Ilustración

Camila Caicedo Misas
Diagramación

Carolina Robledo Forero
Katerine Moreno Velandia
Aylin Torregroza Villarreal
Comité Editorial

Primera edición 2019
ISBN 978-958-753-373-6

©Ministerio de Cultura

Material digital de distribución gratuita con fines didácticos y culturales.

Queda prohibida su reproducción total o parcial con fines de lucro, por cualquier sistema
o medio electrónico sin la autorización expresa para ello.

—Voy a montar una obra de teatro para todos los habitantes de La Ceiba. ¡Les encantará!



— ¿Tragedia o comedia? — se preguntó.
— ¡Tragedia! — decidió.

Érase una vez una pareja de elefantes que se querían con toda el alma. Un día la elefanta se enfermó y murió. El elefante se paró en un alto barranco a cantarle a la luna cuando, cegado por sus lágrimas, se tropezó con una piedra y cayó por el precipicio.

— Esta obra los hará llorar a todos — pensó Rani.



Al día siguiente Rani se encontró con Maya la guacamaya.

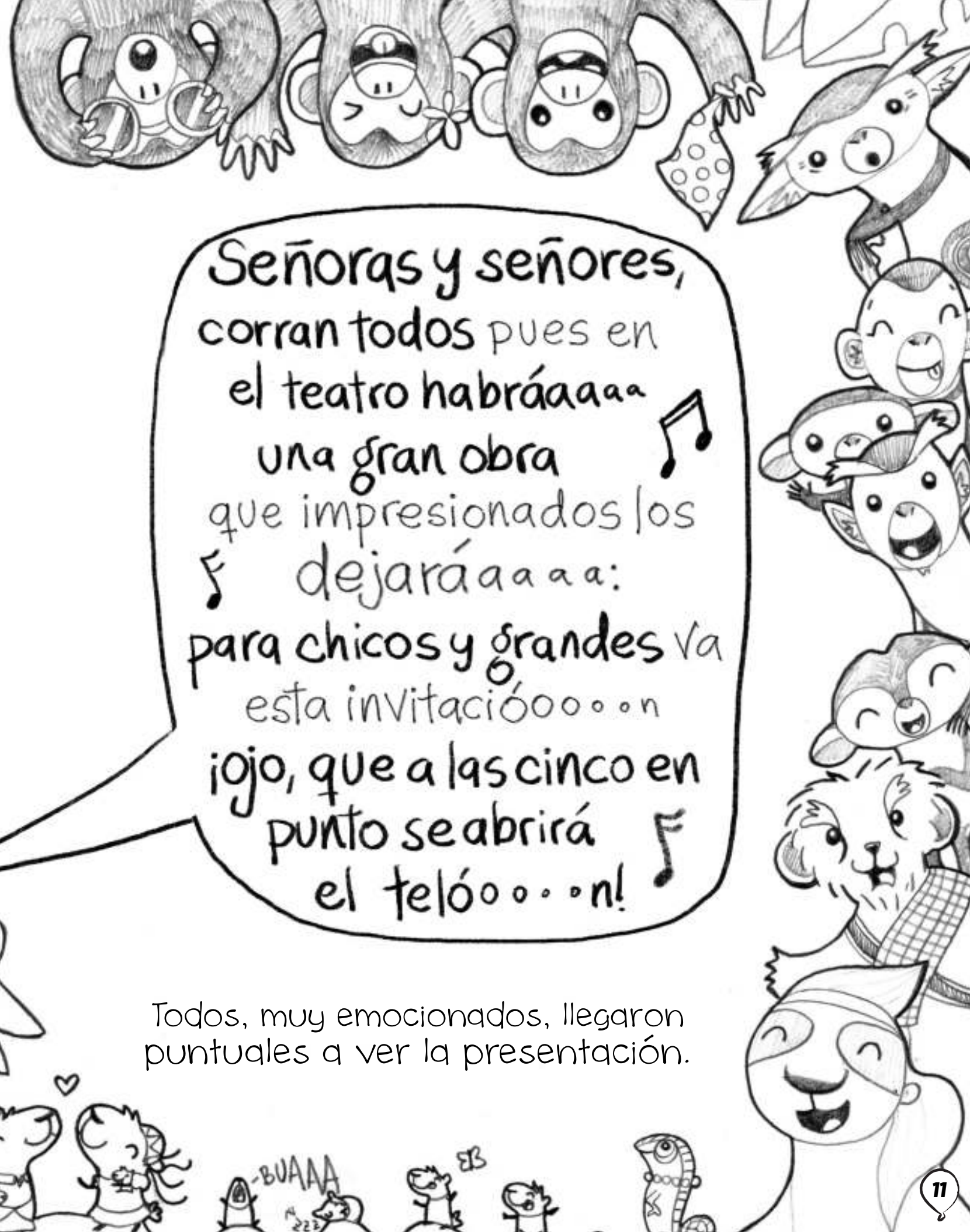
— Amiga, prepararé una obra de teatro para todos los amigos de La Ceiba. ¿Será que los puedes invitar a todos? Es a las 5 de la tarde.

— ¡Por supuesto Rani!

Maya se paró en lo alto de La Ceiba e improvisó un vallenato:

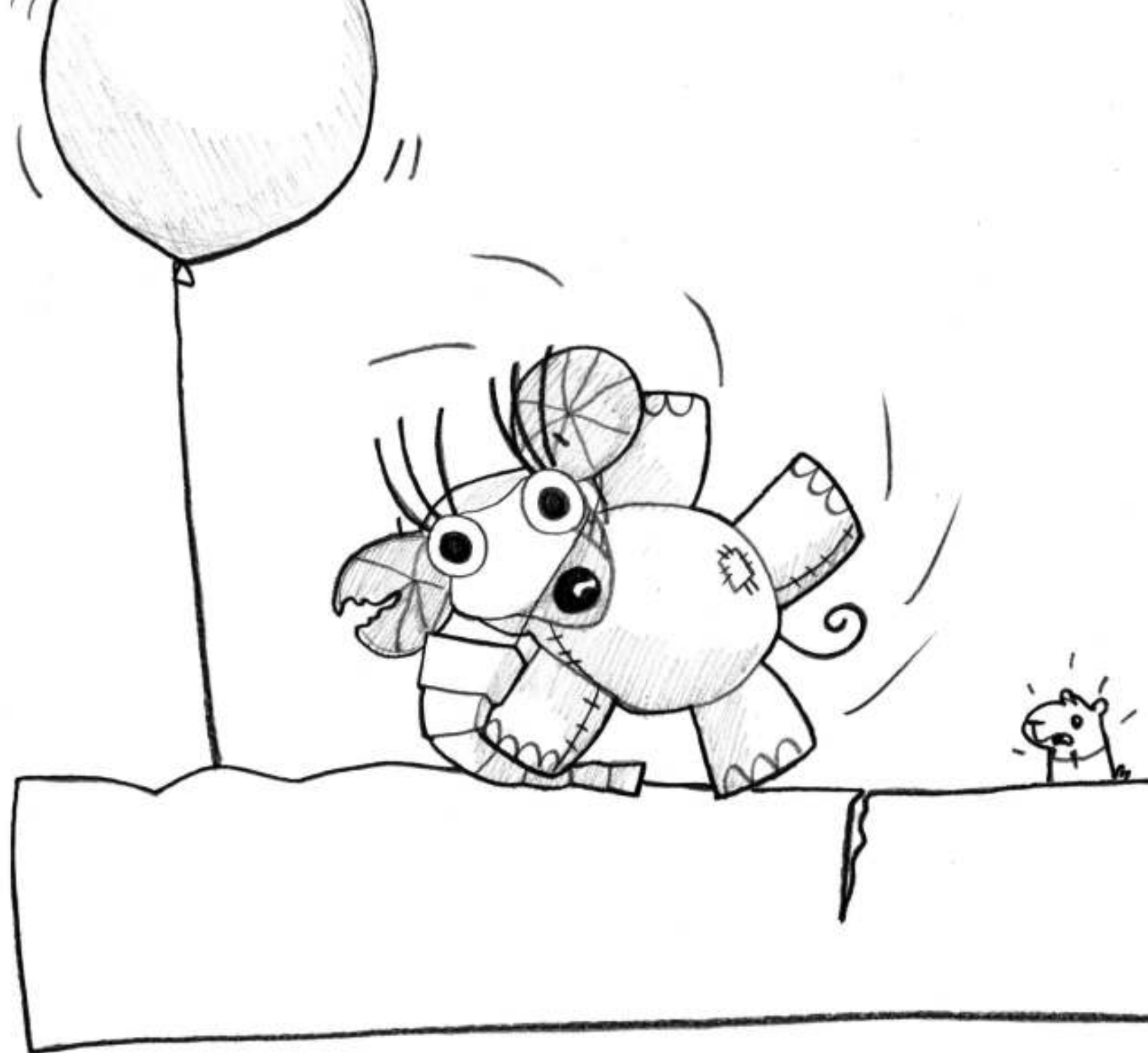
Señoras y señores,
corran todos pues en
el teatro habráaaa
una gran obra 
que impresionados los
dejaráaaa:
para chicos y grandes va
esta invitación
¡ojo, que a las cinco en
punto se abrirá 
el telónnn!

Todos, muy emocionados, llegaron puntuales a ver la presentación.



Cuando se abrió el telón, apareció
Rani en disfraz de elefante.
Empezó a cantarle a la luna:

*La luna se levanta.
¿Por qué se ha ido
mi elefanta?
¡Se me hace un gran nudo
en la garganta!*



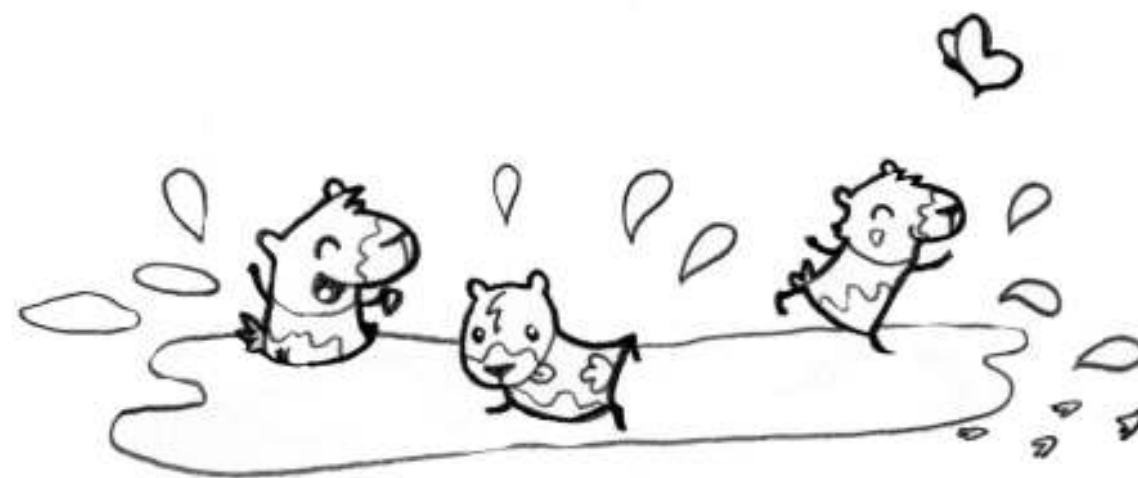
En ese momento, la larga trompa del
disfraz de elefante se le enredó a
Rani entre las patas.

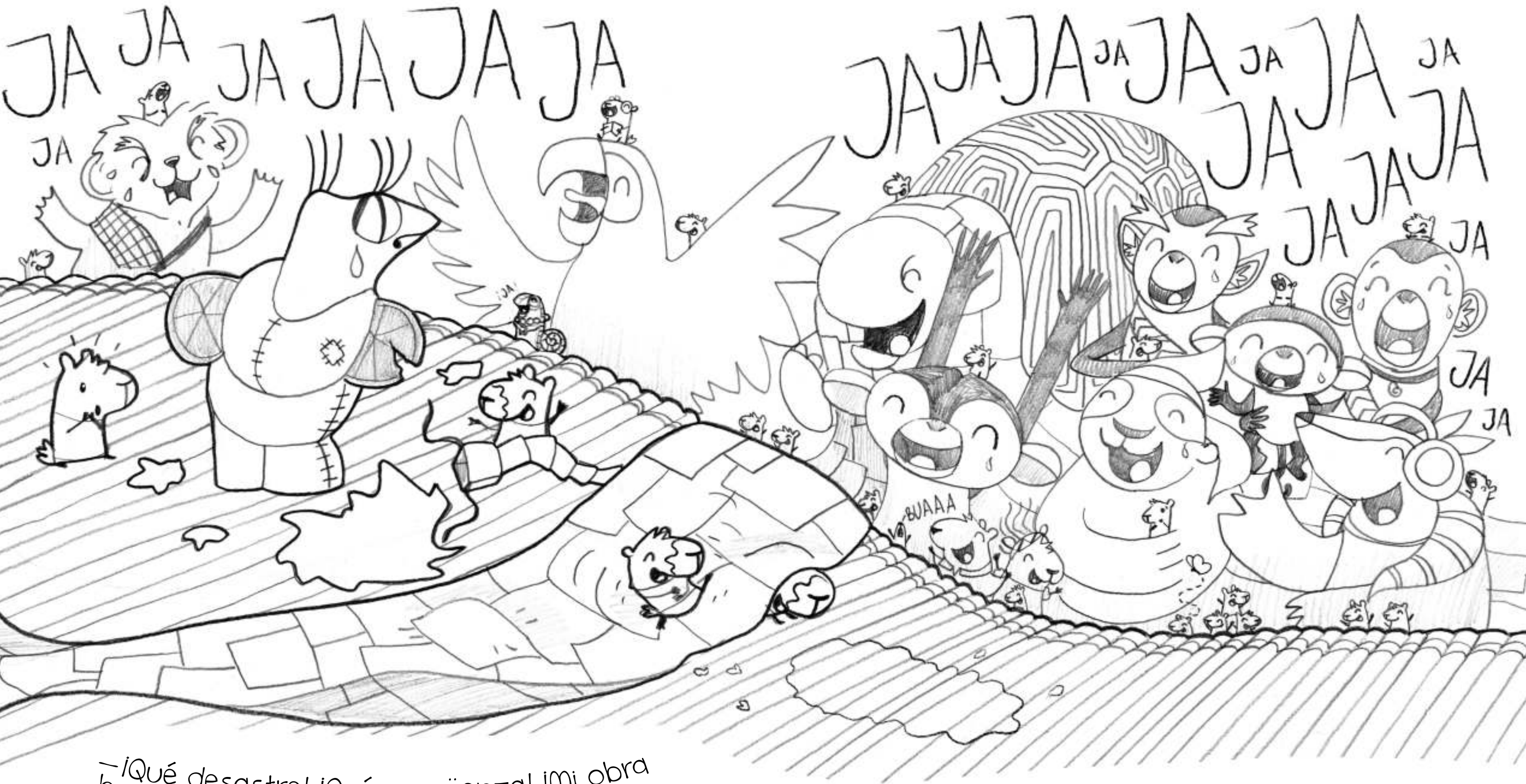
Al caer, el cartón se fue al suelo.
Detrás apareció el abuelo, que se había
quedado dormido y roncaba ruidosamente.



La salsa de tomate se la habían
encontrado los cuyecitos antes del show
y ¡se la habían comido toda!
Sus bocas estaban todas untadas de rojo.

La luna salió volando hacia el techo,
donde se explotó. La tela azul se empezó
a mover... Gigi había quedado atrapada
debajo. Sacó la cara, perpleja.

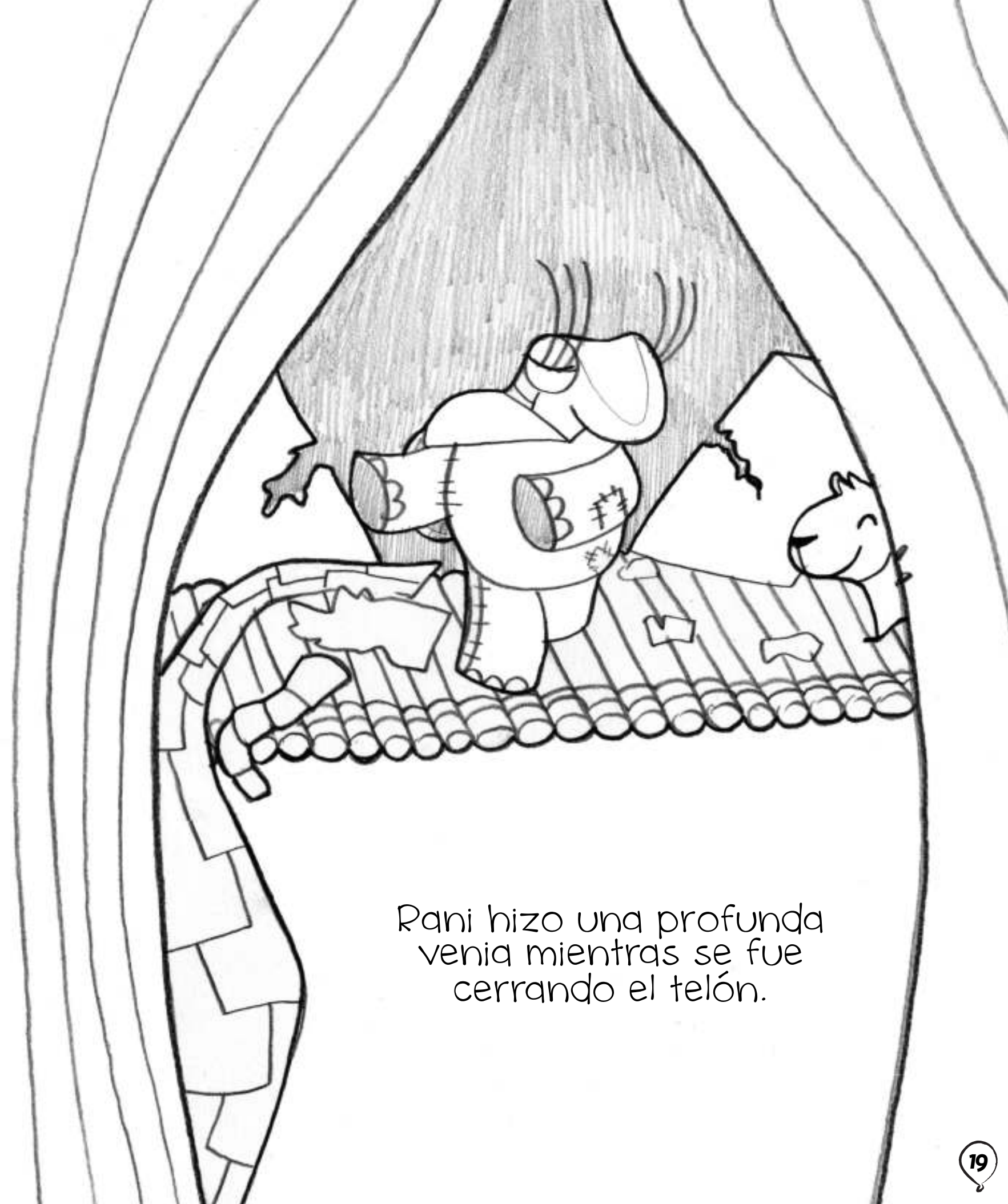




— ¡Qué desastre! ¡Qué vergüenza! ¡Mi obra ha sido un fracaso! — dijo Rani acongojada.

Pero cuando levantó la cabeza, vio que todos los habitantes de La Ceiba estaban llorando... ¡pero de la risa!

— ¡Mi tragedia se convirtió en comedia! — dijo Rani sorprendida.



Rani hizo una profunda
venia mientras se fue
cerrando el telón.

Encuentra más contenidos interesantes para niños en www.maguare.gov.co
Para padres y cuidadores visita www.maguared.gov.co



