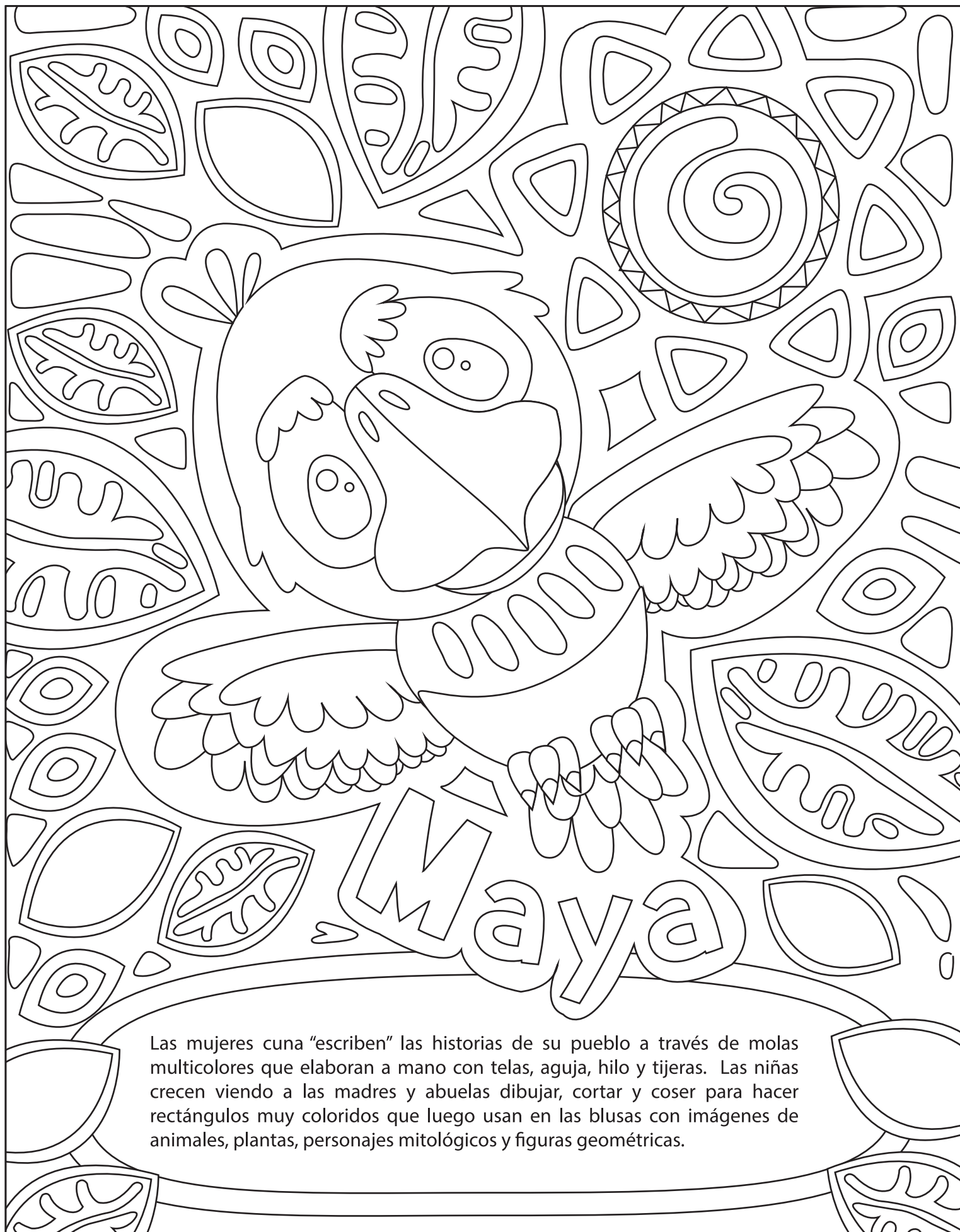


Descubre, imagina y crea con MOLAS

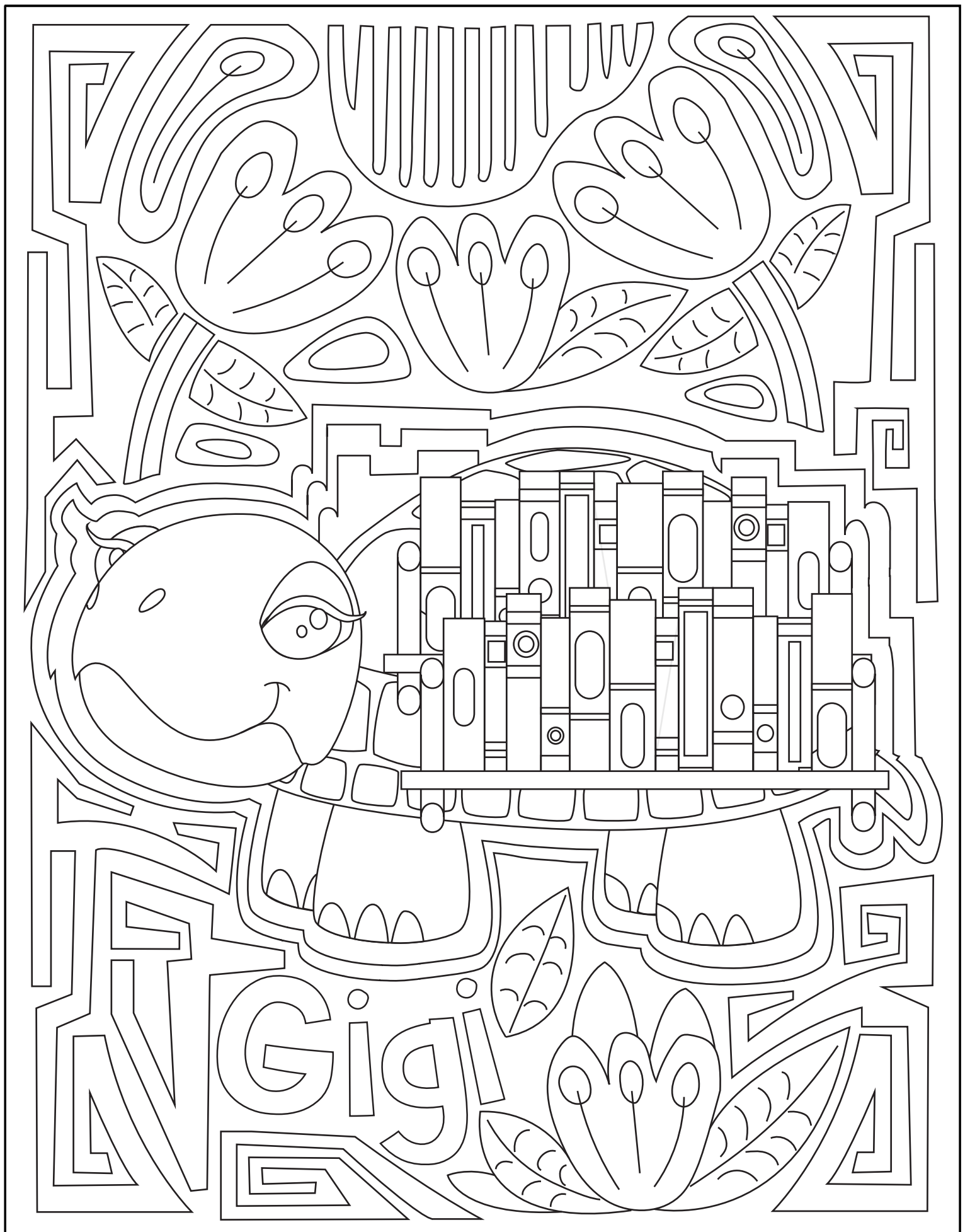


El pueblo tule o cuna vive en Colombia y Panamá, en los departamentos del Chocó, Antioquia y algunas islas del Caribe. Desde pequeños los niños y niñas tule aprenden a cultivar arroz, maíz, caña de azúcar, cacao, plátano, yuca, coco, aguacates, mangos y guanábanas. También acompañan a sus padres a la cacería y a pescar o le ayudan a las madres a recolectar frutos silvestres.





Las mujeres cuna “escriben” las historias de su pueblo a través de molas multicolores que elaboran a mano con telas, aguja, hilo y tijeras. Las niñas crecen viendo a las madres y abuelas dibujar, cortar y coser para hacer rectángulos muy coloridos que luego usan en las blusas con imágenes de animales, plantas, personajes mitológicos y figuras geométricas.



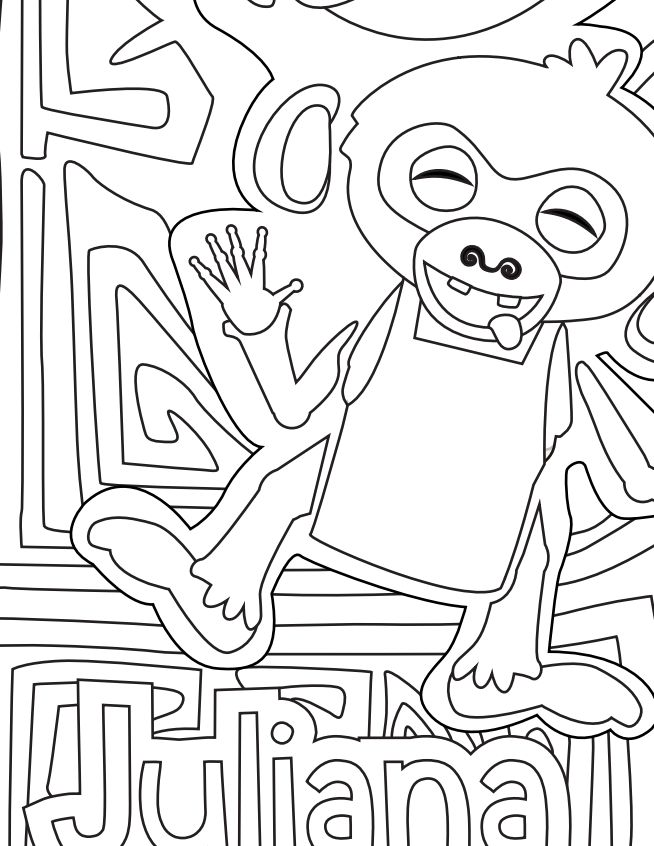
¿Quieres saber cómo se dicen algunas palabras en cuna?
Familia se dice **emmala**. Al guarapo (jugo fermentado de caña)
se le llama **inna**. Si te encuentras una iguana debes llamarla **ari**.
Los **kalu** son lugares sagrados en medio de la selva, en el fondo
del mar o en la superficie de la tierra. Y cuando las niñas tienen
4 años reciben una nariguera de oro que se llama **olasu**.



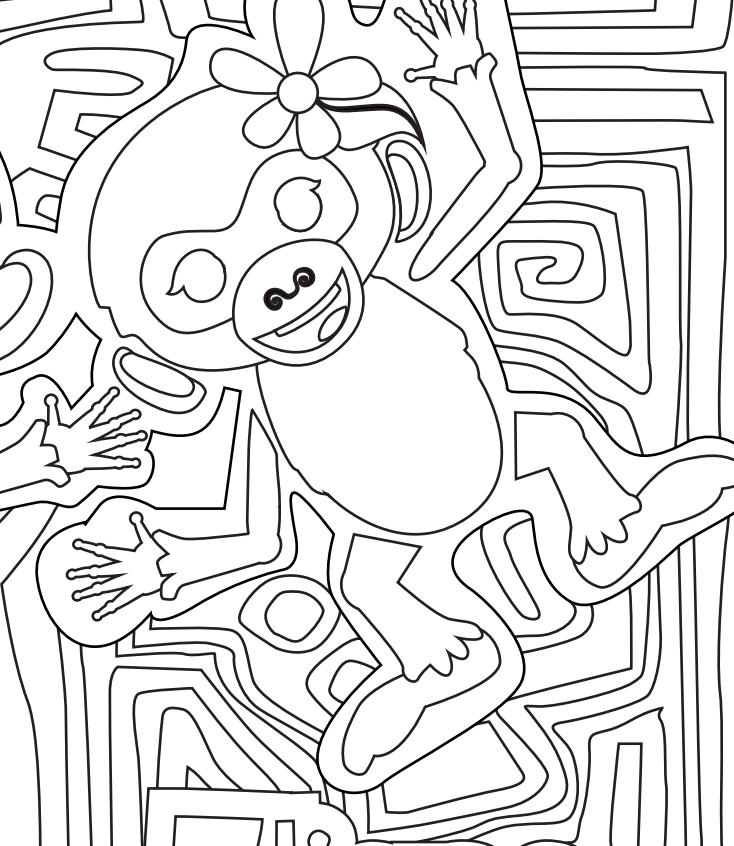
Arma=DJ



Adriana

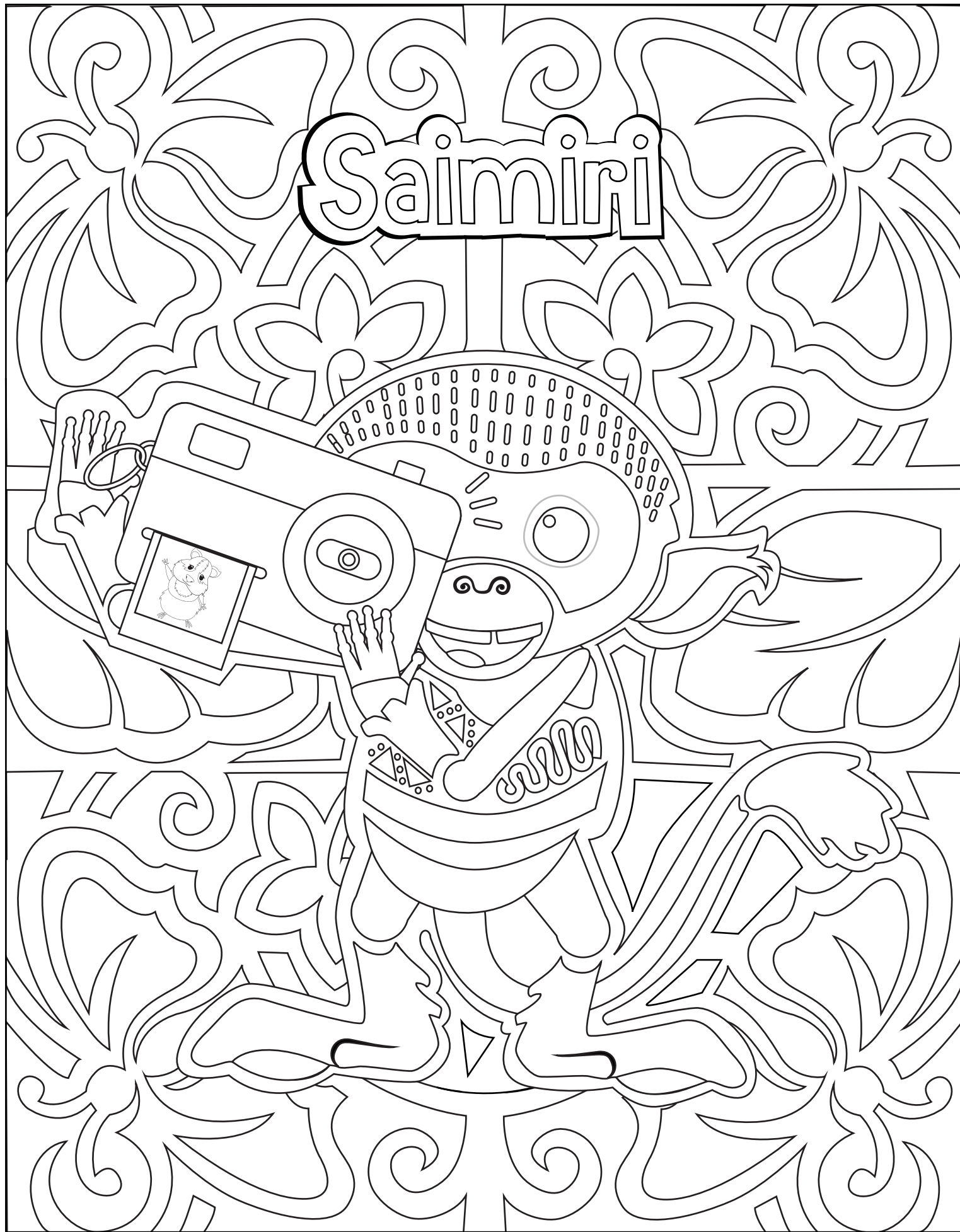


Juliana



Eliana

Saimiri



La Estrategia Digital de Cultura y Primera Infancia (EDCPI) de la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura, se suma a la celebración del Año Internacional de las Lenguas Indígenas 2019 y le hace un homenaje a la cultura del pueblo tule o cuna con este librito que retoma el diseño visual de las molas para que los niños y niñas colombianos las conozcan mientras colorean a Saimiri, Gildardo o Maya.

Este libro es para ser intervenido expresivamente por los niños y niñas, pueden usar distintos materiales para darle color y textura, como témperas o crayolas, escarchas, papeles de colores, retazos de tela, etc. y se convierte así en un libro interactivo.

En www.maguare.gov.co los niños y niñas de primera infancia, sus padres, docentes y cuidadores encontrarán más contenidos que celebran la diversidad lingüística y cultural de los distintos pueblos indígenas de Colombia a través de videos musicales, cuentos narrados, juegos, canciones y libros gratuitos y descargables.

Ilustraciones de:

María Eugenia Quiroga
Yuly Velasco

Fuentes bibliográficas:

Chaparro, Adolfo. (2013). 'Mujeres mola' o la máquina de imágenes míticas. *Aisthesis*, (53), 9-27.
<https://dx.doi.org/10.4067/S0718-71812013000100001>

Morales Gómez, Jorge. (2016). El cielo dorado: síntesis etnográfica de los cuna del Darién y Urabá. *Boletín Museo del Oro*. No. 56.
<https://publicaciones.banrepcultural.org/index.php/bmo/article/view/7944>

Primera edición 2019

©Ministerio de Cultura

Material de distribución gratuita con fines didácticos y culturales. Queda prohibida su reproducción total o parcial con fines de lucro, por cualquier sistema o medio electrónico sin la autorización expresa para ello.

Encuentra más contenidos interesantes para niños en www.maguare.gov.co
Para padres y cuidadores visita www.maguared.gov.co



La cultura
es de todos

Mincultura



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA