



MaguaRED

El Libro de Todos

Un cuento de:
María del Sol Peralta
e Irene Vasco
Ilustrado por: Amalia Satizábal



La cultura
es de todos

Mincultura

En el marco del convenio 1618/19



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

Este libro es gratuito, prohibida su reproducción y venta.







El Libro de Todos



LIBROS, CANCIONES Y KARAOKES DE MAGUARÉ EN LA CEIBA

La Estrategia Digital de Cultura y Primera Infancia del Ministerio de Cultura presenta con orgullo y amor las historias más divertidas y sorprendentes de la comunidad de “Maguaré en la Ceiba”, un conjunto de libros, canciones y karaokes de un universo de personajes, aventuras, escenarios y sonoridades que permiten conocer el patrimonio material e inmaterial de las regiones de nuestro país.

Cada personaje viene de un territorio distinto de Colombia y trae consigo sus costumbres, tradiciones ancestrales y saberes, a una comunidad que construye sus relaciones a partir de la diversidad cultural, y de las actividades propias de la infancia como el juego, la exploración de su contexto, la lectura y los lenguajes artísticos.

Los cuentos de “Maguaré en la Ceiba” promueven entre otras expresiones, la lectura compartida en voz alta y la expresión plástica con una versión en blanco y negro para ser coloreada a gusto de los niños. Las canciones apelan al sentido musical y al juego dramático y los karaokes invitan a estrechar los vínculos afectivos entre niños, familias, docentes y cuidadores.

Este universo narrativo está disponible de manera gratuita y garantiza el acceso a la cultura de todos los niños de primera infancia de Colombia a través de la plataforma digital e interactiva: www.maguare.gov.co

Ministerio de Cultura

Carmen Inés Vásquez Camacho
Ministra de Cultura

Claudia Isabel Victoria Niño Izquierdo
Secretaria General

Felipe Buitrago Restrepo
Viceministro de Creatividad y Economía Naranja

Amalia De Pombo Espeche
Directora de Artes

Mary Luz Cárdenas Fonseca
Coordinadora Programa de Primera Infancia,
Infancia y Adolescencia

Carolina Robledo Forero
Coordinadora Estrategia Digital de Cultura y
Primera Infancia Maguaré y MaguaRED

Universidad Nacional de Colombia

Dolly Montoya Castaño
Rectora

Fredy Fernando Chaparro Sanabria
Director Unimedios

Liseth Paola Sáyago Cortés
Jefe Oficina de producción y realización
audiovisual Unimedios

María del Sol Peralta
Irene Vasco
Textos

Amalia Satizábal
Ilustración

Camila Caicedo Misas
Diagramación

Ricardo Prado
Canción “Los menjurjes
de Gildardo” disponible
en www.maguare.gov.co

Carolina Robledo Forero
Katerine Moreno Velandia
Aylin Torregroza Villarreal
Comité Editorial

Primera edición 2019
ISBN 978-958-753-370-5
©Ministerio de Cultura

Material digital de distribución gratuita con fines didácticos y culturales.

Queda prohibida su reproducción total o parcial con fines de lucro, por cualquier sistema
o medio electrónico sin la autorización expresa para ello.

Vendo, vendo



Vendo chipi chipi, paco paco,
zarigüeya y chicharrón.

Vendo bebedizo de quicuyo, tomillo,
albahaca y menta, que le quita el comezón.

Aguacateca para la pecueca.

Tela de araña para las lagañas.

Canutillo pa' que haga pipí

y caimito pa' calmar el popó,
po, po, po...*



¿Qué pasa?
Nadie responde
a mi canción.



¡Ey, tú!
¡Canta conmigo!
Ah, tienes afán.
Otro día será.



¿Y tú?
¿Quieres cantar
conmigo?
¿Noooooo?





— Saimiri, ¡eres el único sonriente por estos lados!
 Todos andan con el ceño fruncido, apurados.
 Canta conmigo. O juguemos a las
 adivinanzas y a las coplas.



— Me encantaría
 divertirme un rato contigo.
 ¿Has visto que aquí ya nadie
 sale a la calle ni a charlar?
 En La Ceiba hay mucho trabajo.

¡SILENCIO!

— Se me ocurre una idea
 para contagiar la risa y la diversión.
 Pronto todos querrán participar
 y pasar buenos ratos. ¡ya lo verás!

De inmediato, el plan de Gildardo se pone en movimiento.

— ¡Atención, señores y señoras!
¡La tienda está de fiesta! Hoy vendemos en canje:
Traigan sus cuentos, canciones, juegos,
rondas y coplas favoritas. A cambio,
les daremos lo que se les antoje.
¡Ojo! ¡Hasta chistes recibimos!
¡NO dejen de visitarnos!



PONGO, PONGO, PONGO
coco locos olorosos con
poporos por montón
Corto los corozos con
cohombro,
Los cojo TODOS, TODOS,
los mojo con bombón
Aguacateca para la pecueca
Tela de araña para las lagañas
Canutillo pa' que haga pipí
y caimito pa' calmar el popó.
po, po, po... *



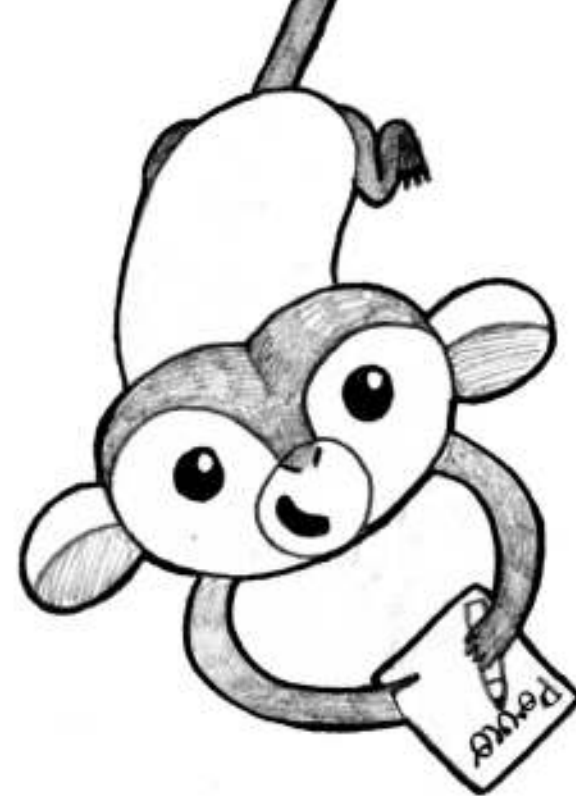
— ¡Uy! ¡Manzanilla para el buen dormir de las terrillizas! Quiero un poco por favor. ¿Cuánto vale?

— Con todo gusto, mi señora. A cada uno su cada cual. A cambio, le pido unos versos.

Mis niñas pequeñas no pueden dormir, los gallos les cantan el kikiriki.



-BUAA



— ¡Qué emoción, qué emoción! Yo quiero un cojín para meditar a ver si me concentro y dejo de chismear. Pago con una copla:

El porro para ser porro solo lo pueden bailar esas gentes bullangueras que han nacido frente al mar.



— ¿Aquí venden de todo?
Yo quisiera algo que aumente
mi velocidad. ¿Qué me ofrece?

— A mí, por favor, véndame
la peluca más colorida que encuentre.
Le pago con una
ronda chocoana bien bonita.

¿A Emiliano qué le dan?
La cebolla con el pan.
¿A Emiliano qué le
dieron?
La cebolla con el huevo.

— Tómese esta sopa de verduras.
Da mucha energía. Ya la veré en
una carrera hasta Galápagos.
Por favor, págume con un baile de sus tierras.
Quiero saber cómo se baila allá.



—Yo necesito cuerdas para mi violín.
Aquí le doy unos versos a cambio.
Espero que le gusten.

En lo alto vive,
en lo alto mora,
en lo alto teje la tejedora.



—Y yo un manual de pilates
para combinar con los aeróbicos.
Se lo cambio por una
adivinanza muy difícil.



Con alegría, Gildardo se alegra por
lo bien que funciona su plan.

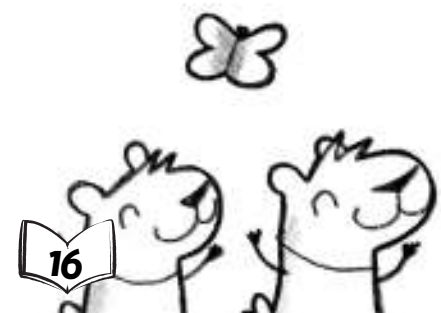
—No se apresuren.
Hay de todo para todos.
Muchas gracias por sus cuentos,
sus bailes, juegos y canciones.





— Y usted, abuelo Emiliano,
¿qué va a llevar?

— Tengo muchas historias
por contar. Las puedo cambiar
por la tienda entera. ¿Qué quiero, qué quiero?
¿Qué me gusta, qué me gusta?
Voy a preparar una lista, porque
las historias, esas no se me olvidan. Pero no me
voy a acordar de todo lo que quiero comprar...

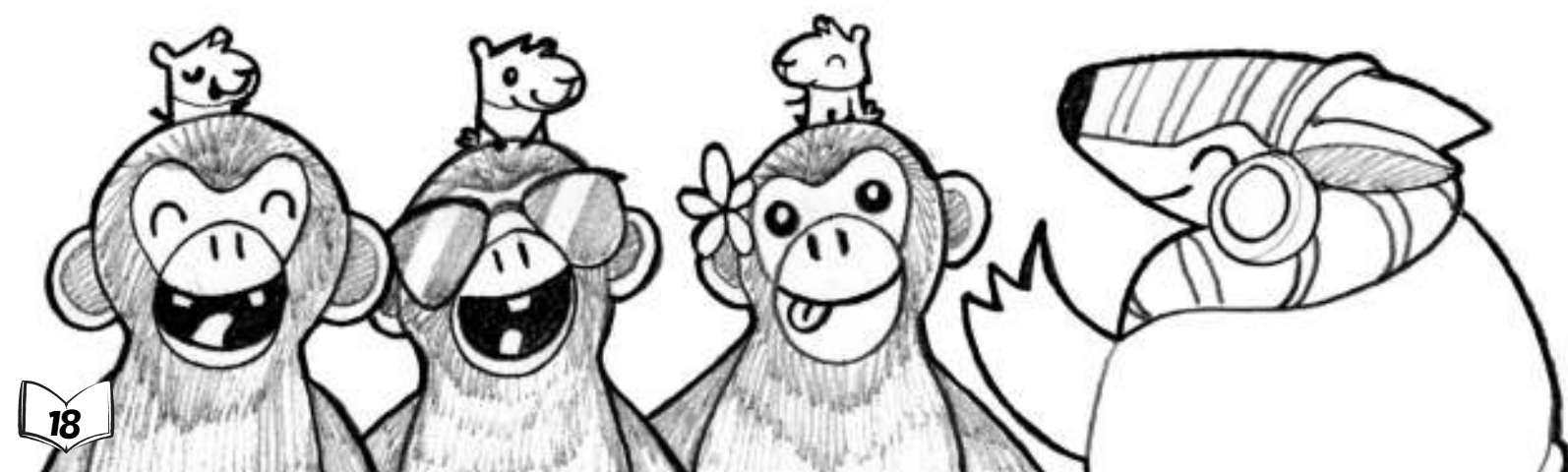


Al final del día, el más contento es Emiliano.



— ¡mejor yo me quedo
con las voces de todos!
Gildardo y Saimiri han
hecho un gran trabajo
al reunir tantas palabras
bonitas y de tantos
rincones lejanos.
Ahora sí, les hora
de jugar!

— Para que no tengamos
problemas de memoria,
cada vez que alguno olvide
cómo jugar o divertirse,
solo debe pedirme el libro.



— ¡Con solo una página ojear,
mil historias
han de recordar!



Encuentra más contenidos interesantes para niños en www.maguare.gov.co

Para padres y cuidadores visita www.maguared.gov.co

* Encuentra la canción “Los menjurjes de Gildardo”
de Ricardo Prado en www.maguare.gov.co



fin

